**Audio-Technica introduces its new flagship AT-ART1000X Phono Cartridge featuring the company’s latest technologies and upgrades**

*Sanit-Hubert, QC, June 13, 2024* — [Audio-Technica](https://www.audio-technica.com/en-ca) announces the introduction of its new top-of-the-line phono cartridge, the **AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge.** Hand built in Tokyo, Japan, the AT-ART1000X builds upon the engineering excellence of the previous rave-reviewed AT-ART1000 with improvements in design and materials, and threaded mounting holes for easier installation.

Unlike conventional moving coil cartridges, the AT-ART1000X’s Direct Power System places its dual moving coils on top of the stylus tip rather than at the base of the cantilever, enabling the cartridge to deliver extraordinary fidelity with greater musical detail. The AT-ART1000X’s coils are now rectangular rather than round, which positions more of their surface area in the magnetic field. This provides improved reproduction of record groove modulations, along with a higher output voltage for better signal-to-noise ratio and an expanded low-frequency range.

“By placing the moving coils, which convert the motion of the stylus and cantilever into electrical signals, directly on top of the stylus, the effects of the cantilever’s length and material type are minimized,” noted Yosuke Koizumi, Audio-Technica Cartridge Engineer. “This design and the additional refinements we’ve made to the AT-ART1000X achieve a new level of sonic realism, with remarkable resolution, tonal and spatial accuracy, and dynamic impact.”

Each of the AT-ART1000X’s two moving coils is made of 20 µm diameter PCOCC (Pure Copper by Ohno Continuous Casting) wire, hand-wound in eight turns to create a 1.1 mm x 0.6 mm (0.043 in x 0.024-inch) rectangle. The coils are contained in an ultra-thin 25 µm (0.98 mil) special film and housed in an 0.5 mm (0.020-inch) gap of the powerful magnetic circuit (smaller than the previous 0.6 mm gap), enabling each coil to generate a higher 0.22 millivolt output with a 3.5-ohm coil impedance, despite having a non-magnetic core.

The AT-ART1000X employs a special line-contact stylus and solid boron cantilever for superb accuracy in tracking the record groove. The support base for the magnetic circuit, stylus and cantilever is made from titanium. The base, and the cartridge’s aluminum housing and hard plastic cover all operate together to disperse any internal resonances that would otherwise affect sound quality. In addition, a special coating protects the magnetic circuit from corrosion. The musical result is rich, natural full-bodied reproduction of vocals and instruments, with weight, presence, and depth, presented on an expansive soundstage.

The Audio-Technica AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge is now available.

# # #

Photo file 1: AT-ART1000X\_01.JPG

Photo caption 1: Audio-Technica AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge

Photo file 2: AT-ART1000X\_02.JPG

Photo caption 2: Audio-Technica AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge

*— For more information on the complete range of Audio-Technica products, contact Jamie Bobek, Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, OH 44224. Tel: (330) 686-2600; Fax: (330) 688-3752.*

*— For more information on the complete range of Audio-Technica products, contact Jamie Bobek, Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, OH 44224. Tel: (330) 686-2600; Fax: (330)688-3752; Web:* [*www.audio-technica.com*](http://www.audio-technica.com)

**Press Contact :**info@audio-technica.ca

Audio-Technica Canada, Inc.
3135 Boulevard Moise-Vincent, Suite 105
Saint-Hubert, QC COMMUNIQUE DE PRESSE
J3Z 0C8

T: (450) 506-0245

www.audio-technica.ca

**Audio-Technica présente sa nouvelle cartouche phono phare AT-ART1000X dotée des dernières technologies et mises à niveau de la compagnie**

*St-Hubert, QC, 13 juin, 2024* — [Audio-Technica](https://www.audio-technica.com/fr-ca/), a annoncé aujourd'hui l'introduction de sa nouvelle cartouche phono haut de gamme, **la cartouche à bobine mobile stéréo à alimentation directe AT-ART1000X.** Fabriqué à la main à Tokyo, au Japon, l'AT-ART1000X s'appuie sur l'excellence technique du précédent AT-ART1000 revu par rave avec des améliorations dans la conception et les matériaux, et des trous de montage filetés pour une installation plus facile.

Contrairement aux cartouches à bobine mobile conventionnelles, le système d'alimentation directe de l'AT-ART1000X place ses deux bobines mobiles au-dessus de la pointe du stylet plutôt qu'à la base du cantilever, ce qui permet à la cartouche d'offrir une fidélité extraordinaire avec plus de détails musicaux. Les bobines de l'AT-ART1000X sont maintenant rectangulaires plutôt que rondes, ce qui positionne davantage leur surface dans le champ magnétique. Cela permet une reproduction améliorée des modulations de rainures d'enregistrement, ainsi qu'une tension de sortie plus élevée pour un meilleur rapport signal / bruit et une gamme étendue de basses fréquences.

“En plaçant les bobines mobiles, qui convertissent le mouvement du stylet et du cantilever en signaux électriques, directement sur le stylet” les effets de la longueur du cantilever et du type de matériau sont minimisés“, a noté l'ingénieur des cartouches Audio-Technica, Yosuke Koizumi. " Cette conception et les améliorations supplémentaires que nous avons apportées à l'AT-ART1000X atteignent un nouveau niveau de réalisme sonore, avec une résolution remarquable, une précision tonale et spatiale et un impact dynamique.”

Chacune des deux bobines mobiles de l'AT-ART1000X est constituée d'un fil PCOCC (Cuivre pur par coulée continue Ohno) de 20 µm de diamètre, enroulé à la main en huit tours pour créer un rectangle de 1,1 mm x 0,6 mm (0,043 po x 0,024 po). Les bobines sont contenues dans un film spécial ultra-mince de 25 µm (0,98 mil) et logées dans un espace de 0,5 mm (0,020 pouce) du puissant circuit magnétique (plus petit que l'espace précédent de 0,6 mm), permettant à chaque bobine de générer une sortie de 0,22 millivolt plus élevée avec une impédance de bobine de 3,5 ohms, malgré un noyau non magnétique.

L'AT-ART1000X utilise un stylet spécial à contact linéaire et un cantilever en bore massif pour une précision exceptionnelle dans le suivi de la rainure du disque. Le circuit magnétique, le stylet et la base de support en porte-à-faux sont en titane. La base et le boîtier en aluminium et le couvercle en plastique dur de la cartouche fonctionnent tous ensemble pour disperser les résonances internes qui affecteraient autrement la qualité sonore. De plus, un revêtement spécial protège le circuit magnétique de la corrosion. Le résultat musical est une reproduction riche et naturelle des voix et des instruments, avec du poids, de la présence et de la profondeur, présentés sur une vaste scène sonore.

La cartouche à bobine Mobile Stéréo à Alimentation Directe Audio-Technica AT-ART1000X sera disponible le 13 juin 2024.

# # #

Photo file 1: AT-ART1000X\_01.JPG

Photo caption 1: Audio-Technica AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge

Photo file 2: AT-ART1000X\_02.JPG

Photo caption 2: Audio-Technica AT-ART1000X Direct Power Stereo Moving Coil Cartridge

*— Pour plus d'informations sur la gamme complète de produits Audio-Technica, contactez Jamie Bobek, Audio-Technica U. S., Inc., 1221, promenade du commerce, Stow, OH 44224. Téléphone: (330) 686-2600; Télécopieur: (330) 688-3752.*

*— Pour plus d'informations sur la gamme complète de produits Audio-Technica, contactez Jamie Bobek, Audio-Technica États-Unis, Inc., 1221, promenade du commerce, Stow, OH 44224. Téléphone: (330) 686-2600; Télécopieur: (330) 688-3752; Site Web: www.audio-technica.com*

**Contact Presse**info@audio-technica.ca